

授業科目名	造形表現Ⅰ（指導法）			科目コード	KOIC 0015
学科・コース名	こども未来科			履修区分	必修
授業形態	演習	開講学年	1年次	学期	前期
担当教員	泰田久史	実務経験	有	単位数	1 単位
授業の目的・目標	・幼稚園教育要領・保育所保育指針・幼保連携型認定こども園に示された、領域「表現」のねらい及び内容の理解を深める。 ・子どもの発達段階を理解し、子どもが楽しみながら、自ら表現できる指導法や対応スキルを身につける。				
授業の概要	・これまでの経験を活かし実践的な授業を行うことで、幼児教育現場で活用されている基礎的な美術表現技法を習得する。 ・実際に様々な表現方法を楽しみながら学ぶ中で、子どもの発達に即した保育を構想、計画することができるようになる。				
回	授業計画・内容			授業外学習の内容	授業外学習時間
1	幼稚園教育の基本、「表現」領域のねらい・内容の理解			領域「表現」の予習、復習	120分
2	作品制作工程の記録・素材・道具について			授業を振り返り、確認する	60分
3	幼児の造形発達段階と身体発達の特徴			発達を年齢ごとにまとめて一覧表を作成する	120分
4	幼児の造形発達段階と身体発達の特徴			発達を年齢ごとにまとめて一覧表を作成する	120分
5	基礎的美術表現技法 シュールレアリズムとは			美術表現技法について予習復習	120分
6	基礎的美術表現技法 シュールレアリズム実践			美術表現技法について予習復習	120分
7	基礎的美術表現技法 塑像とは 制作			美術表現技法について予習復習	120分
8	基礎的美術表現技法 デッサンの基礎			美術表現技法について予習復習・まとめ	120分
9	基礎的美術表現技法 デッサン			美術表現技法について予習復習・まとめ	120分
10	基礎的美術表現技法 塑像の着色			美術表現技法について予習復習・まとめ	120分
11	基礎的美術表現技法 塑像の仕上げ			美術表現技法について予習復習・まとめ	120分
12	色彩演習の基礎 暖色・寒色・中間色			明清色のトーン表作成	180分
13	色彩演習の基礎演習 暖色・寒色・中間色			暗清色のトーン表作成	180分
14	作品の鑑賞・表現			これまでの学習を復習し、課題レポートや作品を提出する	120分
15	まとめ、レポート・課題について			これまでの学習を復習し、課題レポートや作品を提出する	180分
評価方法	授業の理解度は、授業における発言を含む授業態度と作品制作等で評価 ・作品制作、提出状況 70% ・作品の鑑賞の表現（感想文含む）30%				
教科書参考書	造形表現（指導法） 通信教育部 近畿大学九州短期大学 図画工作 通信教育部 近畿大学九州短期大学 幼児教育の研究 保育内容「造形表現」（株）萌文書林2016				