

授業科目名	音楽表現(指導法)			科目コード	KOIC 0017
学科・コース名	こども未来科			履修区分	必修
授業形態	演習	開講学年	1年次	学期	後期
担当教員	中村 佳代子	実務経験	有	単位数	1 単位
授業の 目的・目標	・領域「表現」のねらい及び内容について理解する。 ・保育者に必要な音楽基礎知識・技能を身につけて豊かに表現することを目的とし、実践的な学習を通して、乳幼児期の子どもに相応しい音楽活動の指導を行えることを目標とする。				
授業の概要	・子どものうたを手あそびや手具、楽器、身体等を使って表現する楽しさ喜びを体験する。 ・体験を通して音楽の基本的事項を理解し、乳幼児期の発達に相応しい多様な音楽表現活動を実践できるようにする。				
回	授業計画・内容			授業外学習の内容	授業外学習時間
1	乳幼児期の音楽表現活動の概念			音楽表現活動の概念について復習する	120分
2	音楽表現の方法① 拍・拍子・音高・リズム			音楽表現の方法①について復習する	120分
3	拍・拍子・音高・リズムに着目したうた遊びの実践			うた遊びの実践を復習、練習する	120分
4	音楽表現の方法② リズムパターン・フレーズ・長調と短調			音楽表現の方法②について復習する	120分
5	リズムパターン・フレーズ、調性に着目したうた遊びの実践			うた遊びの実践を復習、練習する	120分
6	ソルフェージュ			ソルフェージュについて復習、練習する	120分
7	ソルフェージュに着目したうた遊びの実践			うた遊びの実践を復習、練習する	120分
8	うた遊びの発表、レポート			うた遊びの発表を振り返りまとめる	120分
9	0～2歳児の音楽的発達と音楽表現実践例			0～2歳児の音楽的発達をまとめる	120分
10	0～2歳児の音楽的発達と音楽表現実践例指導法			0～2歳児の実践例を復習、練習する	120分
11	0～2歳児のロールプレイング(発表)			ロールプレイングを振り返る	120分
12	3～5歳児の音楽的発達と音楽表現実践例			3～5歳児の音楽的発達をまとめる	120分
13	3～5歳児の音楽的発達と音楽表現指導法			3～5歳児の実践例を復習、練習する	120分
14	3～5歳児のロールプレイング(発表)			ロールプレイングを振り返る	120分
15	発表、総括、レポート			発表を振り返り考察する	120分
評価方法	受講態度・取り組み30%、提出物・レポート30%、発表40%				
教科書参考書	新たなしい子どものうたあそび -現場で活かせる保育実践-第二版(同文書院) 幼児のための音楽教育(教育芸術社)				